

Codice: ZQT & ZRT

Topkapi

ACABADO POLIURETANICO MONOCOMPONENTE BRILLANTE (NO AMARILLEANTE)



Acabado poliuretánico monocomponente, no amarillante, de calidad superior para un acabado brillante y duradero. La pureza de tinte, su elevada estabilidad, brillo y alta resistencia contra los agentes atmosféricos en el ambiente marino hacen de este producto una óptima elección para un acabado óptimo. El producto está disponible en una amplia gama de colores para un acabado con Pistola Airless o con brocha.

Características Técnicas

Tipo de producto	Monocomponente
Tipo de vehículo A	Alquídico-uretánico
Peso Específico kg/lit (±0,05)	1,000-1,215 secondo il colore
Residuo de secado (vol.) ±2	53%
Viscosidad Ford ø8 20°C ±2	14-16
Almacenamiento 10/30°C	18 meses en envases precintados

Datos de Aplicación

Aplicación	Brocha-Rodillo-Pistola
Brocha, Rodillo	10-20% disolvente 107 o 109
Pistola	10-25% disolvente 900
Seco al tacto	2-3 h (20°C)
Tiempo de Repintado	18-24 h (20°C)
Temperatura de Aplicación	Entre +10c y +40c
Humedad Relativa	Menos de 80%
Espesor Aconsejado	40-50 microns manos
Rendimiento Teórico m2/Lt	11-13

PREPARACION DE LA SUPERFICIE Y CICLO DE APLICACION

Hierro nuevo.

Si el soporte es nuevo, debe estar limpio, seco, bien desengrasado y sin rastro de óxido. Aplicar una mano de fondo tipo SOTTOFONDO NAUTICA o CROMOMINIO-AT y dejar secar. Aplicar entonces 2 manos de TOPKAPI ESMALTE con un intervalo de unas 18-24 horas entre manos.

Madera nueva.

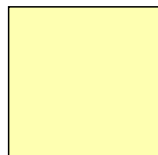
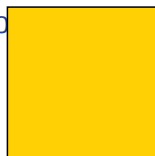
Si el soporte es nuevo, la madera debe estar limpia, seca, curada y bien lisa. Si fuese necesario proceder con la impregnación de la madera aplicando una mano de POLIGLASS Barniz diluida al 50-70% o más, o de LIGNUM IMPREGNANTE. Tras 24 horas aplicar una mano de SOTTOFONDO NAUTICA. Dejar secar 24 horas y repintar con 2 manos de TOPKAPI ESMALTE del color deseado.

Soportes ya pintados.

Si las antiguas pinturas no garantizan una adecuada adhesión al soporte, se deberán eliminar mecánicamente. Limpiar bien la superficie y seguir las instrucciones arriba indicadas para madera nueva. Si la superficie pintada se encuentra en buenas condiciones de adhesión y es necesario sólo reparar algunas partes sucias u opacas a causa del tiempo, limpiar y desengrasar bien la superficie y lijar con papel de lija medio-fino. Quitar el polvo y los residuos de lijado y aplicar 2 manos de TOPKAPI ESMALTE en el color deseado.

NOTA: En verano o de todas formas con temperaturas superiores a 20°C se aconseja, para la aplicación a brocha, la dilución con Dilatante 109.

Colores

Colores: : BIANCO
Código de colores:: ZQT080Colores: : NERO GONDOLA
Código de colores:: ZQT070Colores: : GHIACCIO
Código de colores:: ZQT020Colores: : AVORIO
Código de colores:: ZQT050Colores: : MARRONE
Código de colores:: ZQT108Colores: : GRIGIO CHIARO
Código de colores:: ZQT116Colores: : GRIGIO MEDIO
Código de colores:: ZQT119Colores: : AZZURRO CIELO
Código de colores:: ZQT121Colores: : AZZURRO
LUMINOSO
Código de colores:: ZQT124Colores: : BLU OCEANO
Código de colores:: ZQT122Colores: : VERDE SMERALDO
Código de colores:: ZQT126Colores: : GIALLO CROMO
Código de colores:: ZQT110Colores: : ROSSO VIVO
Código de colores:: ZRT113Colores: : BLU MARINO
Código de colores:: ZQT142

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Antes de comenzar la aplicación de productos de pintura se observan riesgos simbologías con cuidado y las instrucciones de seguridad en la etiqueta de cada frasco y Hoja de Datos de Seguridad para cada producto está disponible a petición. Para obtener más información, póngase en contacto con nuestro Departamento Técnico.

NOTAS

Esta información se proporciona a lo mejor de nuestros conocimientos actuales, sin embargo, debido a las condiciones de uso de nuestros productos están fuera de nuestro control, esta información no constituye ningún tipo de garantías implícitas; en este sentido, la compañía que suministra a partir de ahora acepta responsabilidad que se puede conectar a un uso anormal de los productos. El Departamento de Ingeniería de su ubicación está disponible para cualquier pregunta relacionada con el uso de nuestros productos. Los porcentajes de dilución y el tiempo de secado deben ser considerados únicamente a título indicativo, en relación con una temperatura de 20 ° C y son por lo tanto sujeto a cambiar con el cambio de temperatura, en presencia de las condiciones climáticas o factores de determinación de aplicación particular en el momento de 'aplicación.