

Codice: 5WUV00

Acriglass UV



Poliuretano-acrílico de alto brillo de dos componentes añadió con filtros UV.

De alto brillo barniz transparente, añadido con filtros ultravioleta especiales para maderas finas, excelente resistencia al amarilleo, mantiene inalterada larga brillo y la elasticidad de la película. Se utiliza para un acabado de alto valor para barcos de época o nueva, conservando del sol y el envejecimiento.

Características Técnicas

Tipo de producto	Bicomponente
Tipo de vehículo A	Poliacrilico
Tipo de vehículo B	Isocianado alifatico
Peso Específico kg/Lt (±0,05)	1,020 (A) - 1,000 (B)
Residuo de secado (vol.) ±2	41%
Viscosidad Ford ø8 20°C ±2	45
Almacenamiento 10/30°C	12 meses en envases precintados
Viscosita ford	

Datos de Aplicación

Aplicación	Brocha-Rodillo-Pistola
Mezcla A+B en volumen	2 Part.Sol.A con 1 Part.Sol.B
Pot life A+B (20°C)	usar dentro de 4-6 hora
Temperatura Pot Life	20°C
Brocha, Rodillo	10-15% Dilatante 205 o 5-10% Disolvente 201
Pistola	20-30% Diluyente 203 o 10-15% disolvente 201
Seco al tacto	40-50 minutos (20c)
Tiempo de Repintado	24 h (20°C)
Temperatura de Aplicación	Entre +10c y +40c
Humedad Relativa	Menos de 80%
Espesor Aconsejado	40 microns manos
Rendimiento Teórico m²/Lt	10-12

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE Y APLICACIÓN DEL CICLO

La madera nueva o restaurada.

- Para obtener una superficie de poro cerrado, bien pulido, es necesario aplicar dos capas de POLIGLASS pintura diluida al 50-100% (dependiendo de la absorción de la madera) con DILUYENTE 203. Si el poro es muy abierta para aplicar una posible tercera capa menos diluida. Después de 12-16 horas arena con papel de lija fino y aplicar 2-3 capas de UV ACRIGLASS espaciadas 24 horas de diferencia.

- Si desea obtener una superficie de poro abierto, sólo se aplican una capa de pintura POLIGLASS adelgazado 50-100% (dependiendo de la absorción de la madera) con diluyente 203. Después de 12-16 horas de secado, lijar con papel de lija fino y aplicar 2-3 capas de UV ACRIGLASS espaciadas 24 horas de diferencia.

madera pintada.

Arena a fondo y espolvorear la pintura vieja. Si la pintura antigua se realizó utilizando revestimientos de poliuretano de 2 componentes, basta con aplicar 2-3 capas de UV ACRIGLASS espaciadas 24 horas de diferencia. Si la pintura antigua es de origen desconocido, es conveniente, antes de aplicar la pintura ACRIGLASS UV, hacer una prueba de compatibilidad en una pequeña parte de la superficie para asegurar la adhesión y ilrammollimento. Si no hay problemas procedemos con dos capas de pintura UV ACRIGLASS. De lo contrario (ablandamiento, etc. opacificación. De la pintura vieja) debe quitar toda la pintura vieja usando removedor de pintura, lijado o raspado y luego proceder como para el nuevo ciclo de la madera.

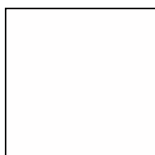
Nota_La cantidad recomendada de capas para cada barniz es solo indicativa; el número de capas efectivamente

Codice: 5WUV00

Acriglass UV

requeridas depende principalmente de la absorción de la madera. Para la madera nueva desnuda recomendamos la aplicación de al menos 10 capas en total de Poliglass y Acriglass UV. Para la restauración de barnices viejos llevados a la madera desnuda, se recomienda la aplicación de al menos 6-8 capas. Póngase en contacto con nuestro servicio técnico cuando se trate de trabajos particularmente importantes.

Colores



Colores: : TRASPARENTE

Código de colores:: 5WUV00

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Antes de comenzar la aplicación de productos de pintura se observan riesgos simbologías con cuidado y las instrucciones de seguridad en la etiqueta de cada frasco y Hoja de Datos de Seguridad para cada producto está disponible a petición. Para obtener más información, póngase en contacto con nuestro Departamento Técnico.

NOTAS

Esta información se proporciona a lo mejor de nuestros conocimientos actuales, sin embargo, debido a las condiciones de uso de nuestros productos están fuera de nuestro control, esta información no constituye ningún tipo de garantías implícitas; en este sentido, la compañía que suministra a partir de ahora acepta responsabilidad que se puede conectar a un uso anormal de los productos. El Departamento de Ingeniería de su ubicación está disponible para cualquier pregunta relacionada con el uso de nuestros productos. Los porcentajes de dilución y el tiempo de secado deben ser considerados únicamente a título indicativo, en relación con una temperatura de 20 ° C y son por lo tanto sujeto a cambiar con el cambio de temperatura, en presencia de las condiciones climáticas o factores de determinación de aplicación particular en el momento de 'aplicación.